

2006 - N° 1

Juillet

# Le Boute-selle

Bulletin de l'Association « Saint-Georges »  
des amis du Musée de l'Arme blindée Cavalerie



## 1 - Le mot du Président

Chers sociétaires,

Lors de notre dernière assemblée générale de décembre 2005, je vous faisais part de l'avancement plus rapide du projet muséographique et du problème posé par le bouclage du budget de la première tranche du musée.

Depuis cette date, la route vers la réalisation de la première salle (1445-1870) s'est considérablement dégagée. Le « lobbying » efficace du commandant de l'École a porté ses fruits : l'EMAT alloue 150 000 € dès cet été au musée. Cette somme permet donc d'envisager sereinement la réalisation de cette salle d'ici à la fin l'année. Les contrats avec les différents prestataires de services participant aux travaux sont signés et la phase de déménagement et de livraison des vitrines du musée de l'Armée est achevée.

Le conservateur et l'architecte scénariste débordent d'idées percutantes de mise en scène de l'histoire de la cavalerie que l'on a hâte d'admirer.

Je pense que nous pouvons être satisfaits par la tournure que prend notre projet. Vo-

tre fidélité est enfin récompensée et je tiens beaucoup à vous remercier de ne pas avoir douté pendant ces longues années de gestation et d'avoir eu votre soutien constant et réconfortant.

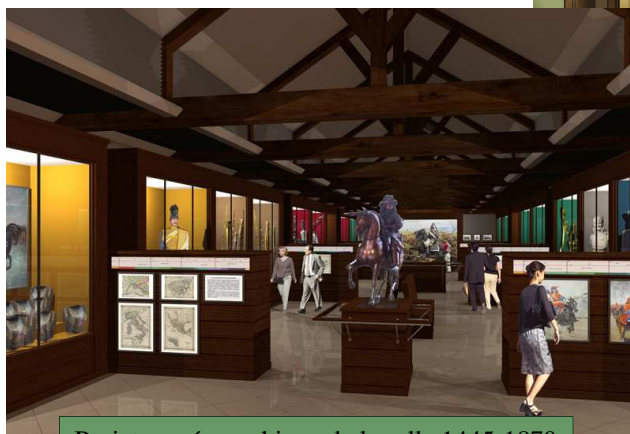
Mais le but est-il atteint ? Seulement partiellement. O1 a été conquis, il faut maintenant s'emparer de O2, c'est à dire œuvrer avec la même détermination pour réaliser la salle 1870-XXI<sup>ème</sup> siècle ! C'est notre challenge à venir, pour lequel il nous faudra réunir un financement de 500 000 € Il n'est pas mince. Espérons seulement que la première salle sera tellement belle qu'elle créera un effet d'entraînement qui nous aidera.

Alors, comme le proclame le titre de ce premier « bulletin » qui remplace la « lettre de liaison » habituelle, sonnons le boute-selle et en avant !

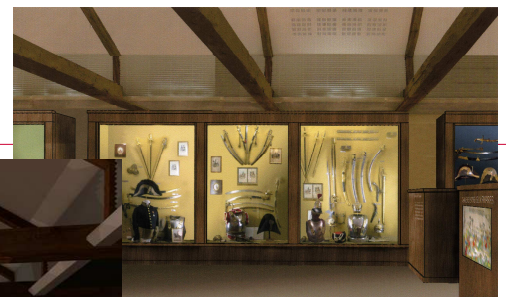
Et par Saint Georges, vive la Cavalerie !

### Dans ce numéro :

Éditorial du Président	1
Le mot du conservateur	2
L'exposition De Lattre	3
Le salon du livre et du	4
L'arrivée de vitrines au musée	5
Acquisitions récentes	6
La collection Dugué Mac Cathy	7
Appel aux souscripteurs	8



Projet muséographique de la salle 1445-1870



## 2 - Le mot du conservateur

Le musée avance. Le 3 juillet s'ouvrira l'exposition consacrée au maréchal de Lattre et à la campagne d'Allemagne. Quant aux travaux de la 1<sup>ère</sup> phase muséographique, ils commenceront dès le mois de juillet.

Par l'intermédiaire du général délégué au patrimoine militaire de l'Armée de terre, le musée de l'Armée nous a fait don de 44 vitrines et de nombreux mannequins, dont 2 chevaux (voir ci après).

Cette année a également été celle de la promesse de dépôts du château de Lunéville ainsi que du musée Hermès à Paris.

Nous sommes confiant pour 2006 et 2007



*Charge de dragons du 1<sup>er</sup> Empire*  
Richefeu (sculpteur) - Dépôt du Musée de l'Armée

## 3 - Exposition « De Lattre de Tassigny »

*« Frapper l'ennemi,  
c'est bien.  
Frapper l'imagination,  
c'est mieux ! »*

*(Jean de Lattre de  
Tassigny)  
Histoire de la première  
Armée française*

Du 3 au 18 juillet, une des salles du musée a été consacrée à une exposition temporaire sur le Maréchal Jean de Lattre de Tassigny.

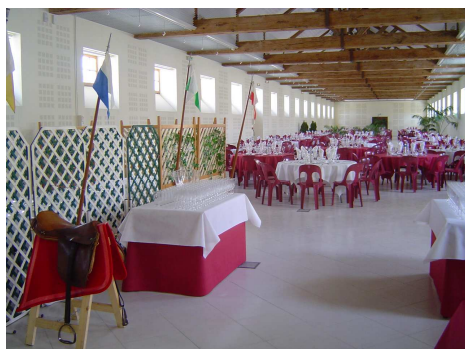
Un certain nombre d'objets proviennent des réserves du musée, de donations ou de mises à disposition, du musée des blindés et du musée de Mouilleron-en-Pareds, dont son bâton de Maréchal.



## 4 - Le salon du Livre et du vin, la « Saint-Georges » et les journées de l'Arme Blindée.

En attendant d'être dédiées totalement à leur mission de présentation muséographique, les salles libres du musée permettent l'organisation de diverses manifestations.

Celles-ci s'ouvrent alors à un public qui ne connaît pas encore l'existence de notre musée mais devient subitement vivement intéressé.



## 5 - L'arrivée des vitrines du Musée de l'Armée

Dans le cadre de son projet « Athéna » visant à relier entre elles les ailes d'Orient et d'Occident, le Musée de l'Armée nous a cédé un grand nombre de vitrines et divers objets d'exposition.

Deux camions de 38 tonnes, une petite équipe de déménageurs, avec chariot élévateur et grue, ont enva-

his toute une soirée le Char-donnet (l'affaire s'est terminée vers 23 H !) et nous ne pouvions manquer de vous faire vivre ces grands moments.



Le matériel a été livré (avec quelques avatars mécaniques) le lundi 29 mai. Les vitrines démontées, ainsi que



des mannequins, deux chevaux et d'autres objets ont été très rapidement déposés dans les réserves du musée, sachant que l'architecte muséographe avait intégré cette option dans son projet.



## 6 - Acquisitions récentes

Monsieur Jacques Weygand a fait don au musée de tenues ayant appartenu à son grand-père, le général Weygand.

Il s'agit de 2 tuniques de grand uniforme M<sup>e</sup> 31 de général d'armée, dont l'une avec ses épaulettes et sa ceinture d'apparat, de son bicorne de cérémonie et d'un képi de général.

Ces tenues seront présentées lors de l'exposition « De Latre », car celui-ci avait servi à l'état-major particulier du général Weygand.

D'autre part, le général Weygand, alors qu'il n'était que chef d'escadrons, fut le directeur de l'instruction de l'École de cavalerie de 1910 à 1912.



*« Ce n'est point dans l'objet que réside le sens des choses, mais dans la démarche »*

*(Antoine de Saint-Exupéry)  
Extrait de Citadelle*

## 7 - La « collection » Dugué Mac Carthy

Né en 1910, officier de cavalerie, le colonel Dugué Mac Carthy sera surtout connu comme professeur, puis directeur du cours d'histoire de l'École Supérieure de Guerre avant de prendre en charge une partie de la rénovation du Musée de l'Armée.

Vice président de la revue de qualité « La Sabretache », professeur, écrivain, dessinateur scrupuleux et plein de talent mais aussi caricaturis-

te plein d'humour, il a laissé de nombreux cartons.

Son épouse a autorisé le Musée de la Cavalerie à faire exécuter des reproductions de 150 de ses dessins, dont 27 hors séries, en nous en donnant l'exclusivité pour la recherche et la muséologie.

Qu'elle en soit ici remerciée.

A chaque bulletin, nous nous efforcerons de publier un de ses croquis.



Lieutenant-colonel et maréchal des logis du régiment de Bercheny—1776

## 8 - Appel aux souscripteurs

*L'arme blindée cavalerie s'est lancée avec détermination dans la réalisation à Saumur du musée de tradition qui lui fait défaut. Situé dans les écuries du Manège, haut lieu d'histoire et d'équitation militaire, un parcours vivant et coloré retracera l'épopée de la cavalerie française, de sa création par Charles VII en 1445 aux chars d'aujourd'hui.*

*Les soldats contemporains pourront puiser dans les racines de leur histoire les leçons du passé, leur permettant de se forger une culture et un comportement qui les confortera dans leur action. Leurs anciens, grâce auxquels le patrimoine actuel a été constitué et sauvegardé, y trouveront une part d'eux-mêmes.*

*Enfin, témoin des gloires et des peines de la France, témoin d'un esprit forgé par la longue complicité entre l'homme et le cheval, le musée fera partager au grand public familial l'aventure encore vécue de la cavalerie, favorisant ainsi le lien Armée-Nation.*

*Les travaux avancent, mais votre soutien financier est indispensable pour mener à son terme une muséographie et une scénographie de qualité.*



Henri de Carayon La Tour, Lieutenant au 3<sup>ème</sup> Hussards, officier d'ordonnance du général d'Espeuilles 1870-1871  
Par le Commandant Massé -1872

*Association Saint-Georges des amis du Musée de l'Arme Blindée Cavalerie*

*Créée le 16 septembre 2000 sous le statut de la loi de 1901, reconnue d'intérêt général, l'association « Saint Georges » des amis du Musée de l'Arme Blindée Cavalerie assure le soutien du musée.*

*Tout don collecté au titre de l'association sera affecté à la réalisation de la muséographie et donnera lieu à l'établissement d'un reçu fiscal.*



Retour aux sources !

Président du comité de rédaction : Général (2S) Peress  
Rédacteur en chef : Colonel (er) Olmer  
Secrétaire : Lieutenant-Colonel (er) de Torquat  
Trésorier : Capitaine (er) Haegel

Téléphone : 02 41 83 69 30  
Secrétariat : 02 41 83 69 32  
Télécopie : 02 41 83 69 31

**Site Internet :**  
**[www.abc.terre.defense.gouv.fr](http://www.abc.terre.defense.gouv.fr)**  
**(en préparation)**

